

# Von Kid Rock bis Boss Hoss

50 Musikschüler bereiten sich drei Tage lang auf »Rock im Sprudelhof« vor

(cor). Lampenfieber haben denn vor ihnen aufregende und 50 junge Musiker sind beim »Rock im Sprudelhof« dabei. In einem dreitägigen Workshop haben sie sich auf die Veranstaltung vorbereitet. Das Ergebnis-Air beim Event »Bad im Sprudelhof« erleben. In am Freitagabend abwechselnd. Gestartet wird um 20

ten Mal geht der »Rock im Sprudelhof« über die Bühne. Hierfür haben die Schüler im Jahr 16 Bands der Musikheim zusammengestellt. Michael Grün und den Kollegen geübt. »Anfangs haben wir sie einzeln oder im Gruppenunterricht«, erklärt Grün. Drei in denen sie nun gemeinsam gearbeitet haben keine Schwierigkeiten«, ist, der auch selbst singt und »When I come around«, die Lehrerin Anna Mackrodt dirigiert.

»Das Gefühl so wichtig ist

Die Schüler stehen den Schülern in den Räumlichkeiten zur Verfügung, erklärt der Dirigent. Am ersten Probenabend in dem kleinen Raum das ist erschwert. Trotz allem ist es bislang erzielte Ergebnisse. Gemeinsam mit Sanna Inverso spielen Gregor Faust Band. Das Alter der Bandmitglieder zehn und sechzehn und schon gute Kumpel gegeneinander einig. Während Nico Inverso beim »Rock im Sprudelhof« ist es für Sanna eine Pre-

sich neue Bands zusammengestellt. So hat auch der Dirigent Daniel bereits in den Probenabenden Informationen gesammelt. »Das ist ein Workshop«, sagt der Student. »Wir bereiten uns seit 2002 auf die Veranstaltung vor.« Leiter Grün weiter. Früher war es ein Lehrer als Begleitband für einen Schüler pro Band, so das frühere Konzept. In den vergangenen Jahren noch in der Vorbereitung.

»Schnitt 40 bis 50 Schüler zusammen gewisse Erfahrungen gesammelt haben und ein Gefühl mitbringen. Was die Schüler gehen, dürfen Schüler nahe äußern. Je nach Stil ist das Programm dann zu-



Wenn das Wetter mitspielt – wie im letzten Jahr – soll es im Sprudelhof wieder voll werden. Damit auf der Bühne alles klappt, haben sich Gregor Faust (linkes Bild) und Lehrerin Anna Mackrodt intensiv vorbereitet. Wie bei den Profis sieht es aus, wenn (v.l.) Nico Inverso, Sanna Oberhell und Jan Oesteritz üben.

(Fotos: cc)

sammengestellt. »Man spielt aber nicht nur in neuen Zusammensetzungen, sondern trifft auch bekannte Leute wieder«, erklärt Keyboarder Daniel weiter. Der hat sich bereits früh, vor 13 Jahren, für sein Instrument entschieden, schon vor der Schulzeit an der musikalischen Früherziehung teilgenommen. Trotz Studienstress hat Daniel Zeit für Vortreffen gefunden, er wird gleich in vier Bands auftreten. Neue Konstellationen seien für ihn immer sehr reizvoll.

Abwechslungsreich soll das Programm beim »Rock im Sprudelhof« werden. Das Publikum darf sich auf rockige Songs wie »All

Summer Long« von Kid Rock und »Die Bros« von Boss Hoss (gespielt von fünf Bläsern, Schlagzeug, Bass, Gitarre, Keyboard sowie zwei Sängern) freuen.

Ein Streicher-Ensemble möchte zum Beispiel mit der Pop-Ballade »The Book of Love« von Peter Gabriel für einen besonderen Programmpunkt sorgen.

»Beim Streicherorchester mit Gesang sind zehn Schüler gemeinsam auf der Bühne«, sagt Grün. Aber auch »Die Ärzte« werden mit »Schrei nach Liebe« neu interpretiert, ebenso auch Pop-Legende Michael Jackson mit »Black or White«.